

冬期・直前講習会

2023年実績

国立大学 **7名** (出願者10名)

東京芸術大 **1名** (出願者2名)
(デザイン1名)

京都市立芸大 **2名** (出願者3名)
(美術2名)

尾道市立大 **2名** (出願者2名)
(美術1名、デザイン1名)

長岡造形大 **1名** (出願者1名)
(美術・工芸1名)

京都教育大 **1名** (出願者1名)
(美術1名)

※熊本県立高森高校 マンガ科 **1名** (出願者1名)

私立大学 **28名** (出願者17名)

(関東方面) **7名** (出願者6名)

武蔵野美大 **5名** (工芸工業デザイン2名、空間デザイン1名、芸術文化2名)

多摩美大 **1名** (芸術学1名)

女子美大 **1名** (洋画1名)

(関西方面) **21名** (出願者14名)

京都精華大 **3名** (ビジュアルデザイン1名、メディア表現1名、マンガ1名)

京都芸大 **3名** (日本画1名、染色テキスタイル1名、写真・映像1名)

大阪芸大 **4名** (美術2名、デザイン1名、初等芸術教育1名)

倉敷芸術科学大 **1名** (デザイン芸術1名)

成安造形大 **1名** (イラストレーション1名)

神戸芸工大 **3名** (プロダクトインテリア2名、マンガ表現1名)

嵯峨美術大 **4名** (日本画1名、油画2名、観光デザイン1名)

武庫川女子大 **1名** (生活環境学科1名)

嵯峨美術短大 **1名** (デザイン1名)

受験生 21名中 36名合格 (重複合格者を含む)



受講生作品 色彩表現(ゴムペラを使って)



2023~24

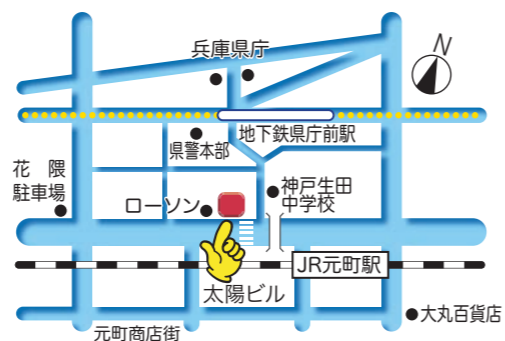
受講生作品 F15号 油彩

H 初田美術研究所

〒650-0012 神戸市中央区北長狭通5-1-2
太陽ビル 3F TEL&FAX 078-351-6260

<http://hatsutaart.com/>

- ・JR元町駅 西出口より2分
- ・阪神元町駅 西出口より2分
- ・阪急花隈駅 東出口より5分
- ・地下鉄県庁前駅 西出口5より3分



H 初田美術研究所

コース区分

国公立大学・東京私立大学(武蔵野美大・多摩美大など)志望

- Aコース** 京都市立芸大・各科、国公立大及び東京私立大のデザイン・工芸・建築科 受験コース
- Bコース** 国公立大学(京都市立芸大を除く)、東京私立大学の油画科 受験コース
- Cコース** 国公立大学(京都市立芸大を除く)、東京私立大学の日本画科 受験コース
- Dコース** 国公立大学(京都市立芸大を除く)、東京私立大学の彫刻科 受験コース

関西私立大学志望 Eコース 大阪芸大、京都芸大、精華大、神戸芸工大など、関西の私立4年制芸大・美大の各科 受験コース

- Fコース** 各教育大・工芸繊維大・関西の私立芸術短大 受験コース
- Gコース** 高一・高二の美術系大学進学希望者の基礎コース

冬期講習会

- 講習期間 12月20日(水)～28日(木) 24日(日)は休日 8日間
- 講習時間 午後1時～午後8時30分
(午後4時～5時は休憩時間です。午後8時から30分程度の作品講評会を設けます。)
- 講習会費 学内生・23,100円 学外生・46,200円

12月	Aコース	B・Cコース	D・E・Fコース	Gコース
20	鉛筆静物デッサン 6時間	石膏デッサン 12時間	鉛筆静物デッサン 6時間	鉛筆静物デッサン 6時間
21	鉛筆静物デッサン 6時間		鉛筆静物デッサン 6時間	鉛筆静物デッサン 6時間
22	色彩構成 6時間		鉛筆静物デッサン 6時間	色彩構成 6時間
23	色彩構成 6時間	静物油彩・着彩 12時間	鉛筆静物デッサン 6時間	色彩構成 6時間
24	休 日			
25	色彩構成 6時間	受講生の志望に応じた カリキュラム	受講生の志望に応じた カリキュラム	色彩構成 6時間
26	立体構成 6時間			立体構成 6時間
27	立体構成 6時間			立体構成 6時間
28	立体構成 6時間			立体構成 6時間

- 25日～28日に進路相談を行います。学科に関するデータがあれば持参して下さい。その際、三者面談を希望される場合はご希望の日時をお知らせ下さい。
- 冬期講習会の学外受講生で三学期から新規入学する場合は入学金を免除します。

直前講習会

受験生対象

- 講習期間 1月5日(金)～3月14日(木) 57日間

- 講習時間・内容 右図日程表参照 ●印は授業時間帯

授業内容例 (Aコース・京都芸大志望の場合)

	前半 3時間 午後1時～4時	後半 3時間 午後5時～8時
月	色彩構成	
火	色彩構成 3h	色彩構成 3h
水	描写	
木	描写 3h	描写 3h
金	立体構成or 描写	
土	立体構成	

- 午後4時～5時は休憩時間です。午後8時から30分程度の作品講評会を設けます。
- 直前講習会では志望大学・志望学科に直結したカリキュラムを個別に編成します。

講習会費

学外生	114,400円
学内生	・週4コース生 46,200円 ・本科生 無料

1月	1時～4時	5時～8時	2月	1時～4時	5時～8時	3月	1時～4時	5時～8時
1	月		1	木	●●	1	金	●●
2	火		2	金	●●	2	土	●●
3	水		3	土	●●	3	日	
4	木		4	日		4	月	●●
5	金	●●	5	月	●●	5	火	●●
6	土	●●	6	火	●●	6	水	●●
7	日		7	水	●●	7	木	●●
8	月	成人の日	8	木	●●	8	金	●●
9	火	●●	9	金	●●	9	土	●●
10	水	●●	10	土	●●	10	日	
11	木	●●	11	日	建国記念日	11	月	●●
12	金	●●	12	月	振替休日	12	火	●●
13	土	大学入学 共通テスト	13	火	●●	13	水	●●
14	日		14	水	●●	14	木	●●
15	月	●●	15	木	●●	15	金	
16	火	●●	16	金	●●	16	土	愛知芸大 デザイン科入試
17	水	●●	17	土	●●	17	日	
18	木	●●	18	日	●●	18	月	
19	金	●●	19	月		19	火	
20	土	●●	20	火	●●	20	水	
21	日		21	水	●●	21	木	春期講習 予定
22	月	●●	22	木	●●	22	金	
23	火	●●	23	金	天皇誕生日	23	土	
24	水	●●	24	土	京都市立 芸大入試	24	日	休日
25	木	●●	25	日		25	月	
26	金	●●	26	月	●●	26	火	春期講習 予定
27	土	●●	27	火	●●	27	水	
28	日		28	水	●●	28	木	
29	月	●●	29	木	●●	29	金	
30	火	●●	23日間			30	土	
31	水	●●	22日間			31	日	12日間

- 大学入学共通テストを受験しない受講生については1月13日(土)は1～4時、5～8時の授業を行います。
- 大学入学共通テストの点数報告は1月19日(金)までに、各自の志望校の配点に従って、計算し報告して下さい。
- 京都市立芸大を受験しない受講生については、2月24日(土)は1～4時、5～8時の授業を行います。
- 3月15日(金)以降の受験にも対応します。
- 受験直前の短期間の受講にも一週(6日間)：33,000円に対応しています。

- 受講希望者は申込手続きを済ませてから、講習会費を受講初日までに受講生本人の名前にて下記の口座に振り込んで下さい。

三井住友銀行 三宮支店 口座番号 ③ 8945127
有限会社 初田美術研究所 (ハツタビジュツケンキュウシヨ)

- 画用紙、画板、水入れは研究所で準備しています。申し込み時に道具のアドバイスをお渡し致しますので、必要な描画材料を準備して下さい。



写真貼付欄

- 3cm×3cm
- 学内生は貼付不要。
- 適当な写真が無い場合は
研究所で撮影出来ます。

氏名			西暦	年生
フリガナ			満	才
受講する講習会を ○で囲んで下さい。				
冬期講習会・直前講習会 A・B・C・D・E・F・G (1年・2年)				
現住所	〒			
電話	()	携帯電話	()	
在学 出身学校	都・道 府・県・私立 市・国	高校	年卒業	
		1・2・3年在学中	大検	

受験志望校	
国公立大学	
第1志望:	大学 科
第2志望:	大学 科
第3志望:	大学 科
私立大学	
第1志望:	大学 科
第2志望:	大学 科
第3志望:	大学 科
第4志望:	大学 科

保証人 (保護者)	ご氏名	(印)
	ご住所	〒
(受講生と同じ場合は「同」とご記入下さい。)		
電話	()	携帯電話 ()